

Rotary
Club Parma Est

Conservatorio
Arrigo Boito
di Parma

# *PREMIO ROTARY PARMA EST*

XII Edizione:
miglior performance di musica “Blues”

**Martedì 19 maggio 2026, ore 19.00**
**Auditorium del Carmine**

**INGRESSO GRATUITO**

Giuria:
Presidente: Massimo Felici, direttore del Conservatorio di Parma
Mario Barbieri, Rotary Parma Est
Cesare Micheli, Rotary Parma Est
Roberto Sansuini, docente di Composizione del Conservatorio

---

**QUINTETTO**
Maria Francesca Ventura - voce
Stefano D'Amicis - chitarra elettrica
Luigi Zucconi - tastiere
Francesca Gatti - basso elettrico
Alessandro Semeraro - batteria

**ERIC CLAPTON** (1945)
***Sinner's Prayer***

**ZUCCHERO FORNACIARI** (1955)
***Madre Dolcissima***

**BOBBY SHARP** (1924 - 2013) **/ Joe Cocker**
***Unchain My Heart***

**ROBBEN FORD** (1951)
***Worried Life Blues***

**JOE BONAMASSA** (1977)
***Evil Mama***

**QUARTETTO**
Anna Maghenzani - voce
Francesco Bertellini - chitarra, voce
Alessandro Leuzzi - contrabbasso, basso elettrico
Andrea Poli - batteria

**CHARLES MINGUS** (1922 – 1979)
***Goodbye Pork Pie Hat***

**EDDIE BROWN** e **WILLIE JACKSON / Bessie Smith**
***Easy Come Easy Go Blues***

**FRANCESCO BERTELLINI / JACKIE VENSON** (1990)
***Pretty Face Baby / Rollin' On***

**RICHARD RODGERS** (1902 – 1979)
***Bewitched, Bothered and Bewildered***

**----------**

**TRIO**
Alice Tarabella - voce
Cesare Panizzi - pianoforte
Francesco Paganuzzi - batteria

**THELONIOUS MONK** (1917 – 1982) **/ NINA SIMONE** (1933 – 2003)
***Misterioso / Backlash Blues***

**ALICE TARABELLA /CESARE PANIZZI / FRANCESCO PAGANUZZI**
***Freedom (No Fear)***

**BILLY TAYLOR** (1921 – 2010)
***I Wish I Knew How It Would Feel to Be Free***