

SPETTACOLI

Cinema, Musica, Teatro e TV

spettacoli@gazzettadiparma.it

Hollywood
Sciopero degli attori:
anche Clooney
scende in campo

» George Clooney e altre star di serie A sono scese in campo nella vertenza che da luglio divide il sindacato degli attori dai produttori di Hollywood. Il divo ha incontrato via zoom i leader della Sag-Afra Fran Drescher e Duncan Crabtree-Ireland per capire perché la scorsa settimana il negoziato è finito su un binario morto.

Musica Strumenti a fiato: il riconoscimento del Rotary Club Parma Est «Boito», un premio per due

Borsa di studio al trombonista Nardi e alla flautista Su

Sabato sera

Lili Refrain,

la regina delle loop stations

La giuria

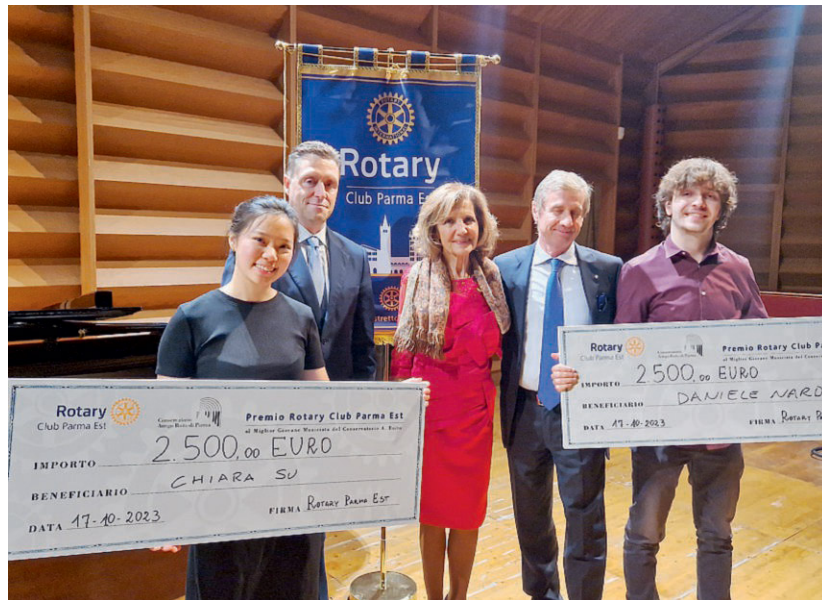
A giudicare gli allievi il direttore del conservatorio, Massimo Felici, da Mario Barbieri del Rotary Parma Est, da Pierluigi Puglisi, vicedirettore del conservatorio, e da Pietro Veneri, docente di direzione d'orchestra.

» Sono ben due le borse di studio assegnate martedì sera dal Rotary Club Parma Est agli allievi del Conservatorio Arrigo Boito di Parma.

Ad aggiudicarsi il premio sono stati il trombonista Daniele Nardi e la flautista Chiara Su scelti dalla giuria composta dal direttore del conservatorio, Massimo Felici, da Mario Barbieri del Rotary Parma Est, da Pierluigi Puglisi, vicedirettore del conservatorio, e da Pietro Veneri, docente di direzione d'orchestra.

È dal 2019 che il Rotary Parma Est assegna un premio al miglior giovane musicista: nelle edizioni passate erano stati coinvolti gli allievi delle classi di pianoforte, di violino, di composizione, e al miglior gruppo pop/rock.

Quest'anno, invece, l'attenzione si è spostata sugli strumenti a fiato. Martedì sera, in un concerto aperto al pubblico, oltre ai due vincitori, si sono esibiti il fagottista Mariano Bocini, il flautista Marco Fenili e i sassofonisti Giada Bondavalli e Fabio Casamatti. Ad accompagnarli al pianoforte si sono alternati Angelo Aliberti, Giovanni Guastini e Laura



Manzella.

I sei giovani musicisti hanno proposto, alla commissione e agli spettatori, un paio di brani a testa, tratti dal repertorio romantico o contemporaneo. È stata, in-

fatti, un'occasione per conoscere autori e brani meno frequentati, ma, comunque, di grande interesse.

Bocini, della classe del Maestro Stefano Canuti, ha affrontato una «Reminiscence su La Traviata di Giuseppe Verdi» di Luigi Orselli e il «Monolog for Bassoon» del compositore coreano, naturalizzato tedesco, Isang Yun.

Giada Bondavalli, allieva del m° Massimo Ferraguti, si è esibita nella «3eme fanta-

La meglio gioventù

Chiara Su e Daniele Nardi posano con l'assegno da 2.500 euro.

I vincitori

Chiara ha affrontato brani di Schubert e Martin, Daniele una sonata di Sulek

sie sur un theme original» di Jean-Baptiste Singelée e «Deux caprices en forme de valse» di Paul Bonneau.

Fabio Casamatti, della stessa classe, ha proposto, invece, la «Sonata per Sax contralto e pianoforte» op. 19 di Paul Creston e il «Blue Caprice» per sax contralto solo di Victor Morosco.

Fenili, allievo del m° Vincenzo Gallo, ha interpretato la «Sonata» H. 306 di Bohuslav Martinu e la «Grande Polonaise in re maggiore» op. 16 di Theobald Böhm.

Passando ai vincitori, Daniele Nardi, della classe del m° Mauro Ferrari, si è esibito in un solo brano: «Sonata (Vox Gabrieli) for Trombone and Piano» di Stjepan Šulek.

Chiara Su, sempre della classe del m° Gallo, ha chiuso la serata con «Introduzione e variazioni» D. 802 di Franz Schubert e con la «Ballade per flauto e pianoforte» di Frank Martin.

La lunga serata ha saputo conquistare l'attenzione del pubblico che ha applaudito con entusiasmo alla fine di ogni brano e di ogni movimento.

Giulio A. Bocchi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Concerto A Roncole Verdi Alessandro Bertozzi e la sua band «Verdi's Melodies», un successo

» Grande successo, a Roncole Verdi, per l'evento musicale che ha visto protagonista Alessandro Bertozzi (sassofono), Andrea Pollione (tastiera), Alex Carreri (contrabbasso) e Marco Orsi (batteria). Hanno invece prestato le loro voci Miriam De Luca (cantante pop), Paolo Airoldi (cantante soul) e Federico Bonghi (tenore). Il concerto ha suggellato, nel suggestivo scenario della

piazza dedicata a Giovanni Guareschi.

A salire sul palco lo stesso Alessandro Bertozzi (sassofono), Andrea Pollione (tastiera), Alex Carreri (contrabbasso) e Marco Orsi (batteria). Hanno invece prestato le loro voci Miriam De Luca (cantante pop), Paolo Airoldi (cantante soul) e Federico Bonghi (tenore). Il concerto ha suggellato, nel migliore dei modi, la secon-



«Verdi's Melodies» Bertozzi e la sua band.

da edizione di Verdi 10/10, rassegna di eventi nata per celebrare le origini dell'operaista più rappresentato al mondo nel 210° anniversario della nascita.

L'iniziativa è nata dal Comitato Verdi 10/10-27/01, composto dalle associazioni DoReMusic Aps, Amici di Verdi, Nicolas Comati, Margherita Barezzi e con la collaborazione di numerosi volontari che hanno dato vita

ad una intera giornata di iniziative. Giornata che, come evidenziato anche dal sindaco Stefano Nevicati ha richiamato «tanti bambini e adulti che calcano la piazza di Roncole Verdi e, per fare ciò, è stato sufficiente dare voce e strumenti a chi vuole fare cose belle».

La rassegna di eventi, inserita anche nel circuito Off del Festival Verdi, è stata realizzata con il contributo di Fondazione Cariparma, il patrocinio del Comune di Busseto e della Regione Emilia-Romagna.

p.p.

ad una intera giornata di iniziative.

Giornata che, come evidenziato anche dal sindaco Stefano Nevicati ha richiamato «tanti bambini e adulti che calcano la piazza di Roncole Verdi e, per fare ciò, è stato sufficiente dare voce e strumenti a chi vuole fare cose belle».

La rassegna di eventi, inserita anche nel circuito Off del Festival Verdi, è stata realizzata con il contributo di Fondazione Cariparma, il patrocinio del Comune di Busseto e della Regione Emilia-Romagna.

Cinema sul divano
di **Filiberto Molossi**



Ore 21
Iris
Azione-1987
1 h e 46'

Giudizio: ●●●○○

In evidenza
Una coppia di sbirri che ha fatto la storia dell'action anni '80

Arma letale

» Sbirro bianco reduce dal Vietnam, rimasto vedovo, sprezzante del pericolo, rasente la follia e sull'orlo del suicidio viene affiancato a un sergente di colore in età da pensione e restio all'uso delle armi e della violenza in genere. Più diversi non si può: eppure diventeranno grandi amici... Un action di culto per gli anni '80, con molti sequel e una coppia che funziona: Mel Gibson e Danny Glover.



Ore 21
20
Thriller-2016
1 h e 46'

Mine

» Un ceccchino di ritorno da una missione finisce in un campo minato: messo il piede su un ordigno, non può più muoversi... L'opera prima (e unica) di Guaglione e Resinaro parte come un war movie ma sconfinata nel thriller e nel dramma psicologico: un buon esordio, con diverse soluzioni felici.

Giudizio: ●●●○○



Ore 21,15
Rai Movie
Giallo-1985
1 h e 48'

Doppio taglio

» Un'avvocata difende un uomo accusato di avere ucciso la moglie: la legale è talmente convinta dell'innocenza dell'uomo che se ne innamora. Ma chi è il vero assassino? Un bel giallo senza fronzoli - esatto e solido - con due interpreti in grande forma: Glenn Close e Jeff Bridges.

Giudizio: ●●●○○



Ore 21,15
Italia 2
Fantascienza-2003
2 h e 9'

Matrix revolutions

» Il mondo reale sta soccombendo, la resistenza è agli sgoccioli: l'attacco delle macchine sembra inarrestabile. Riuscirà Neo, l'eletto, a salvare l'umanità? Terzo atto di una saga cult, messianico e spettacolare, il terzo Matrix fa meglio del secondo ma non regge il paragone col primo.

Giudizio: ●●●○○



Ore 21,30
Warner Tv
Commedia-2001
2 h e 31'

The Majestic

» Peter, uno sceneggiatore di grande successo, un giorno (siamo in pieno maccartismo) viene accusato di essere comunista: la sua vita cambia a tal punto da costringerlo a fuggire. Vittima di un incidente, si risveglia in un paese dove tutti lo scambiano per un eroe di guerra scomparso otto anni prima...

Giudizio: ●●●○○