



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA
"A. BOITO" di PARMA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
via del Conservatorio, 27/a – 43100 Parma - tel. 0521 – 381911
Sito web: www.conservatorio.pr.it



BORSA DI STUDIO "ROTARY CLUB PARMA EST"

AVVISO DI SELEZIONE RISERVATO AGLI STUDENTI DI STRUMENTI A FIATO DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO" DI PARMA A.A. 2022-2023

ART. 1 – Natura e finalità delle borse di studio

Il Conservatorio di Musica "A. Boito" indice una selezione per **n. 2 Borse di studio, indivisibili, di € 2.500,00**, finanziate ed erogate direttamente dal Rotary Club ParmaEst, da spendersi nell'arco dei due anni successivi all'attribuzione delle borse per specializzazione, crescita professionale e attività correlate, ovvero per acquisto/riparazione/cura degli strumenti o per materiale didattico.

ART. 2 – Destinatari delle borse e cause di esclusione

Le Borse sono riservate agli studenti meritevoli, **strumentisti a fiato**, regolarmente iscritti ai Corsi Accademici o Propedeutici del Conservatorio nell'A.A. 2022-23 nelle seguenti Scuole: **Basso Tuba, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Musica da camera, Oboe, Saxofono, Tromba, Trombone.**

Non sono ammessi alla selezione gli studenti iscritti a Rotary Club o Rotaract, o figli di rotariani, o che abbiano ricevuto negli ultimi 5 anni borse di studio o sostegni economici da parte di Rotary Club italiani o stranieri.

ART. 3 – Preselezione e selezione finale

Entro il **2 ottobre 2023** il Dipartimento di Strumenti a fiato effettuerà con propri criteri e modalità la preselezione per l'accesso alla selezione finale di **un numero massimo di sei partecipanti.**

La selezione finale si svolgerà attraverso una esecuzione pubblica prevista per il **17 ottobre 2023.**

Ogni candidato presenterà un programma di musiche originali della durata massima di 30 minuti: sono escluse le trascrizioni (con eccezione di quelle di riconosciuto valore storico) e le riduzioni del repertorio solistico con orchestra o ensemble; i brani proposti dovranno essere eseguiti integralmente: non saranno accettati singoli movimenti di composizioni articolate in più tempi.

Tanto in occasione delle preselezioni che della selezione finale, i partecipanti provvederanno autonomamente alla eventuale necessità di un accompagnatore pianista (o di altro strumento).

Eventuali modifiche delle date di cui sopra saranno comunicate tempestivamente dal Conservatorio sul sito web istituzionale nella sezione <http://www.conservatorio.pr.it/bandi-e-graduatorie/studenti/>.

La Commissione giudicatrice per la selezione finale è nominata dal Direttore del Conservatorio per un numero massimo di 5 componenti, sentito il Rotary Club Parma Est: ne fanno parte il Direttore del Conservatorio, che la presiede, e almeno un rappresentante del Rotary Club Parma Est.

A giudizio insindacabile della Commissione, le Borse potranno non essere assegnate.

ART. 4 – Procedure a carico dello studente

Lo studente individuato tramite la preselezione effettuata dal Dipartimento per la selezione finale deve presentare via email a segreteria.direzione@conservatorio.pr.it, entro il **9 ottobre 2023**, pena l'esclusione dalla selezione finale, il *Modulo di partecipazione* allegato al presente Avviso, compilato e sottoscritto, con i seguenti allegati:

- curriculum vitae;
- copia del documento di identità in corso di validità;
- programma per la selezione finale.

Gli studenti che risulteranno vincitori sono tenuti a riferire per iscritto al Rotary Club ParmaEst, entro i due anni dall'attribuzione della Borsa, sul corretto utilizzo della medesima.

ART. 5 – Diritto degli artisti esecutori e trattamento dei dati

Gli studenti partecipanti alla selezione finale cedono al Conservatorio e al Rotary Club Parma Est, a titolo gratuito, l'eventuale utilizzazione economica dell'esecuzione musicale, sia in audio che in video, fatto salvo quanto disposto dall'art. 83 della L. 633/1941; autorizzano inoltre il Conservatorio e il Rotary Club Parma Est all'utilizzo della propria immagine per tutte le attività connesse al presente avviso di selezione.

In seguito all'attribuzione delle Borse, il nome, l'immagine e l'esecuzione dei vincitori possono essere resi pubblici mediante i canali di comunicazione utilizzati dal Conservatorio e dal Rotary Club Parma Est.

ART. 6 – Concerto dei vincitori

I due vincitori sono tenuti, con pena di rinuncia alla Borsa assegnata, a partecipare a un concerto pubblico loro riservato, da programinarsi d'intesa tra il Rotary Club Parma Est e il Conservatorio durante l'A.A. 2023-24.

Parma,
Prot. n.

Il Direttore, M° Massimo Felici
(Firma autografa omissa ai sensi degli artt. 3, comma 2,
del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)