

***PREMIO ROTARY PARMA EST  
AL MIGLIOR GIOVANE MUSICISTA***

**Finalisti: gruppi delle Scuole Pop-Rock**

**Martedì 4 ottobre 2022, ore 20.30  
Auditorium del Carmine**

Giuria:

**Presidente: Riccardo Ceni,**  
Direttore del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito"

**Mario Barbieri,** Rotary Parma Est

**Maurizio Campo,** Vice-coordinatore Dipartimento Nuove musiche  
e nuove tecnologie del Conservatorio di Parma

**Cristina Ferrari,** Direttore artistico Fondazione Teatri di Piacenza

**Alberto Tacchini,** Coordinatore Dipartimento Nuove musiche  
e nuove tecnologie del Conservatorio di Parma

Finalisti:

Gruppo 1 - VIBES

Giorgia Indelicato (voce), Fabrizio Matta (batteria),  
Nicole Brandini (basso elettrico), Leonardo Boschi (chitarra e piano)

Gruppo 2 - RE-FLUX

Leonardo Visioli (canto),  
Pablo Caroleo (chitarra), Emanuele Rizzi (batteria)

Gruppo 3 - COMMON TARGET

Barbara Vitali (voce), Francesco Piscitelli (batteria),  
Michele Curedda (pianoforte), Agustin Davrieux (chitarra),  
Sara Sclafani (basso elettrico)

**Ingresso gratuito**

## **GRUPPO 1 - VIBES**

**Giorgia Indelicato, voce**

**Leonardo Boschi, chitarra e pianoforte**

**Nicole Brandini, basso elettrico**

**Fabrizio Matta, batteria**

• Medley 1:

PINO DANIELE, *A me me piace 'o blues*

AINÈ, SERGIO CAMMARIERE, *Dopo la pioggia*

IVAN SEGRETO, *Fidate correnti*

• Medley 2:

DAVID CROSBY, STILLS & NASH, *Guinnevere*

JORDAN RAKEI, *Hope*

• Medley 3:

JORJA SMITH, *On My Mind*

STEELY DAN, *Josie*

STEVIE WONDER, *Too High*



## **GRUPPO 2 - RE-FLUX**

**Leonardo Visioli, voce e chitarra**

**Pablo Caroleo, chitarra**

**Emanuele Rizzi, batteria**

ROYAL BLOOD

*Figure It Out*

*How Did We Get So Dark?*

JEFF BUCKLEY

*Grace*

ROYAL BLOOD  
*Out of the Black*

NOTHING BUT THIEVES  
*Futureproof*

---

**GRUPPO 3 - COMMON TARGET**  
**Barbara Vitali, voce**  
**Michele Curredda, pianoforte e tastiere**  
**Agustin Davrieux, chitarra**  
**Sara Sciafani, basso elettrico**  
**Francesco Piscitelli, batteria e percussioni**

OLETA ADAMS  
*Don't Let The Sun Go Down On Me*

SERENA BRANCALE  
*La mia anima*

SAMUELE BERSANI  
*Spaccacuore*

OLETA ADAMS  
*Get Here*

SCARY POCKETS  
*Man in the Mirror*

Nuova edizione della Borsa di Studio istituita dal Rotary Parma Est, arrivata alla sua nona edizione e destinata, dal 2019, ai giovani talenti del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma. Dopo essere stata assegnata, nelle passate edizioni, ai migliori allievi delle scuole di pianoforte, violino e composizione, questa volta sarà destinata al miglior gruppo Pop-Rock formato da studenti meritevoli regolarmente iscritti al Conservatorio di Parma nell'anno accademico 2021-22.

La Borsa di Studio ha un valore di € 5.000, da suddividere tra i componenti del gruppo vincitore, e sarà uno strumento offerto ai giovani talenti per la loro crescita professionale e artistica. L'iniziativa valorizza i principi ispiratori dell'appartenenza al Rotary con un'attenzione particolare per la comunità locale, in tutti i suoi aspetti, dagli ambiti culturali, a quelli sociali e culturali. Un progetto concreto nel segno del motto che il Rotary "connette il mondo" ed è "capace di offrire opportunità".